

Biel, im Januar 2011

An die SchulleiterInnen und Lehrkräfte



## **THEMENTAGE : KINO – DIE FASZINATION DES BEWEGTEN BILDES**

Sehr geehrte SchulleiterInnen und Lehrkräfte,

Die Welt der Medien beeinflusst das Leben der Jugendlichen nachhaltig, sei es Internet, Mobiltelefon, Fernsehen oder Kino. Sie alle gehören zum Alltag der jungen und jüngsten Generation. Zwischen historischen Entdeckungen und digitalen Neuerungen hat das Kino seit über hundert Jahren einen festen Platz in der Geschichte der bewegten Bilder. Doch wie entstand eigentlich das Kino? Was versteckt sich hinter dem makellosen Bild auf der Leinwand?

Das Museum Neuhaus bietet Schulklassen der Mittel- und Oberstufe in der ganzen Schweiz spezielle Thementage an, um die Geheimnisse der Entwicklung des Kinos und des Zeichentrickfilms zu entdecken. Dank **einer in der Schweiz einzigartigen Sammlung** optischer Spielsachen und Kinoprojektoren haben die SchülerInnen die Gelegenheit, die technische Entwicklung und das Funktionieren des Mediums Kino zu enträtseln. Im Zentrum des Thementages stehen physikalische, optische, physiologische und künstlerische Errungenschaften und Prozesse, die schliesslich zur Geburt des Kinos geführt haben. Die SchülerInnen erhalten die konkrete Möglichkeit, unter fachkundiger Anleitung eine kurze Sequenz eines Animationsfilmes zu erstellen. **Wir laden Sie ein, mit Ihrer Klasse an einem dieser Thementage teilzunehmen:**

### **THEMENTAGE FÜR SCHULKLASSEN**

**„Die Technik der Illusion: Von der Zauberlaterne zum Kino“**

**im Museum Neuhaus in Biel**

**Buchung und Information: [kunstvermittlung-biel@bluewin.ch](mailto:kunstvermittlung-biel@bluewin.ch) oder 032 322 24 64**

*Die Thementage werden das ganze Jahr über von Montag bis Freitag angeboten. Datum und detaillierte Organisation werden mit den interessierten Lehrkräften vereinbart. Die Thementage bestehen aus zwei Teilen: Im ersten Teil werden die Prinzipien des animierten Bildes anhand der historischen Modelle und Exponate in der Ausstellung erläutert. Im zweiten Teil erstellen die SchülerInnen eine kurze, Computer gestützte Animationssequenz. Unsere speziell für diesen Anlass geschulten VermittlerInnen und ein Fachmann aus dem Bereich Animationsfilm führen durch den Thementag. Ein Thementag dauert von 10 Uhr bis 16 Uhr mit einer Stunde Mittagpause (oder nach Absprache). Die Schulen sind verantwortlich für das Mittagessen der Jugendlichen und übernehmen die Reisekosten, sowie allenfalls einen Anteil an den Materialkosten, falls das Budget der Schule dies erlaubt. Das Projekt wird vom Bundesamt für Kultur unterstützt.*

Wir danken Ihnen für Ihr Interesse und freuen uns, Ihre Klassen im Museum Neuhaus Biel zu empfangen!  
Mit freundlichen Grüssen

Lauranne Allemant  
Verantwortliche Kunstvermittlung

Dr. Pietro Scandola  
Direktor Museum Neuhaus Biel

Beilage: Informationsblatt für die SchülerInnen